

# ЗЕМЛЯ КУБАНИ

Слова В. КАЛИНИНА

Музыка В. КЕВОРКОВА

Не спеша. С любовью

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady accompaniment of chords and moving lines in both hands. Dynamics include *tr* (trio), *mf* (mezzo-forte), and *mf* (mezzo-forte). The score includes a triplet in the first system and a repeat sign in the second system. The lyrics are in Russian and describe the land of Kuban.

*tr*  
E A E F#m

B7 A *tr* B7 E C#m E A  
И - ду к те - бе я, сло-вно на сви - да - нье, зе -

F#m Am B7 E Bm C#7  
-мля мо - их раз-ду-мий и тру - дов. По-лей по - слу - шать теп-ло - е ды -

F#m Am C7 F#7 B7 Припев  
- ха - нье, ру-кой по - тро - гать сол-неч-ность хле- бов. Зе - мля ку -

*mf*

Em C Em Am Gma<sup>7</sup> Am Cm D<sup>7</sup>  
 - бан - ска - я, рас - свет сре - ди по - лей вста - ет тор - жест - вен - но ко - ло - сья - ми лу -

G Dm E<sup>7</sup> Am C Am<sup>7</sup>  
 - чей. Зе - мля ку - бан - ска - я мо - их за - бот про - стор и я, как

Em C<sup>7</sup> B<sup>7</sup> 1.2. Em *tr* B<sup>7</sup> 3. E A E  
 с ма - те - рью, ве - ду с ней раз - го - вор. 2. С мо - ей зе - // - вор.

*tr* *pp*  
 замедляя

2. С моей землёю говорю о хлебе,  
 Колосьев песнь звучит из века в век.  
 И понимают человека степи,  
 Когда их понимает человек.

ПРИПЕВ

3. Отцов дороги и сыновьи тропы  
 В широком поле и в судьбе одной.  
 Моя Кубань-планета хлеборобов,  
 Прославленных отвагой трудовой.

ПРИПЕВ