

Я КУПИЛ БЫ ЩЕНКА

Слова Виктора Лунина

Не очень быстро, ритмично

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

System 1: The piano part starts with a *p* dynamic and a B-flat chord. The vocal line begins with a half note followed by quarter notes.

System 2: The piano part includes chords labeled *Ebm*, *F7*, *mf* Bb, and *Dm*. The vocal line continues with quarter and eighth notes.

System 3: The piano part includes chords labeled *Cm*, *F7*, *mp*, and Bb. The vocal line contains the lyrics: "Я ку - пил бы ще - нка, в бе - лых".

System 4: The piano part includes chords labeled *Dm*, *Cm*, *Ab7*, and *D7*. The vocal line contains the lyrics: "пят - нах бо - ка и ви - ля ю - щий ве - се - ло хвост. Я ку -".

Gm Ebm Bb G7 Cm F7

пил бы ще-нка и на всех с вы-со-ка я смот-рел бы, хоть ни - зок мой

Bb Cm Ebm Bb G7

рост. Я ку - пил бы ще-нка и на всех с вы-со-ка я смот-

Cm F7

1.2. Bb F7 Bb

рел бы, хоть ни - зок мой рост. 2.Я е - // ком.

mf *mf* *sf*

- 2.Я его бы гулять
Целый день выводил,
Не держал бы его под замком.
Я б игрушки свои
Все ему подарил
И поил бы его молоком.
- 3.А когда бы заплакать
Хотелось чуть-чуть,
Я к нему бы прижался лицом,
И взглянув на меня
Он сумел бы слизнуть
Грусть шершавым своим языком.