

# ВЕРНОСТЬ МУЖЕСТВУ

Слова Виталия Бакалдина

Музыка Виталия Кеворкова

Умеренно

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of three flats (B-flat major/D-flat minor). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more melodic line in the left hand. The vocal line is divided into five systems, each with a piano accompaniment. The lyrics are in Russian and describe a sailor's memories of a ship's deck.

**System 1:** *Ab* *E* *Eb7 mp* *Ab*  
Мо - ре ка - тит, мо - ре ка - тит гре - бни

**System 2:** *Bbm* *Eb7*  
пен - ны - е. Вспо - ми - на - ет ста - рый ка - тер дни во -

**System 3:** *Ab* *Ebm* *F*  
ен - ны - е. Он та - кой на по - ста - мен - те, как ва -

**System 4:** *Bbm* *Dbm* *Ab* *Fm*  
та - ке на вой - не. Сло - вно впря - мь не на це - мен - те, а на

**System 5:** *Bbm* *Eb7* *F7* *Bbm* *Eb7*  
я - рост - ной вол - не. Он та - кой на пос - та - мен - те, сло - вно

Ab Fm 1.2. Bbm Eb7

впрячь не на це - мен - те, а на я - рост - ной вол -

усиливая

Ab E Eb7 *mf* Bbm Eb7 V

не. 2. Ве - тер веч - но - го ог -

Ab Emai7 Eb7 Ab

*pp*

2. Ветер гонит, ветер гонит тучи быстрые.  
 На изломанном вагоне пламя выстрелов.  
 Он изранен, он изрезан, искорёжен вкривь и вкось,  
 Если так пришлось железу, как же людям здесь пришлось?  
 Он изранен, он изрезан,  
 Если так пришлось железу, как же людям здесь пришлось?

3. Гавань снова, гавань снова в дымной замяти.  
 Всё так чётко и сурово в нашей памяти.  
 И стоят в Новороссийске, верность мужеству храня,  
 Вечной славы обелиски, возле Вечного огня.  
 И стоят в Новороссийске  
 Вечной славы обелиски возле Вечного огня.