

ГЕЛЕНДЖИК-СОЛНЕЧНАЯ МЕЧТА

Слова А.Кеворкова

Музыка В.Кеворкова

Не очень быстро

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 4/4 time, marked *mf*. The key signature has three flats (B-flat major or D-flat minor). The introduction features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, with chords F, D^b, G⁷, and C⁷.

The vocal entry is marked *mp* and begins with the lyrics: "Гла- жу ла - до - нью го-ри-зонт и ка-ча - юсь на вол - не." The piano accompaniment consists of chords Fm, D^b, B^bm, C⁷, Fm, G⁷, and C⁷.

The second line of the song has the lyrics: "Здесь я, как буд-то Ро- бин - зон, всё ос-та-лось в сто - ро - не. Ге-ленд -". The piano accompaniment features chords Fm, B^bm, D^b, G⁷, D^b7 G⁷, and C⁷.

The final line of the score has the lyrics: "- жик - сол-неч-на - я меч- та, кол-довст - во мо-ря и све - та, ве-че-". The piano accompaniment includes chords F, Dm, Gm, E^b, and C⁷, with triplets and a 7th fret marking in the left hand.

Am F7 3 B^b 1. F B^b B^bm C7

- ров юж-на-я кра-со-та я при - е-ду о - пять толь-ко сю - да ле -

2. C7 F B^b B^bm C7 F sf

- том. Ге - пенд-// е - ду о - пять толь-ко сю - да ле - том.

2. Утром нас будят крики птиц,
Слышно, как шумит прибой.
Всюду - улыбки смуглых лиц,
Геленджик для нас с тобой.

ПРИПЕВ

3. Осень затянет пеленой
Небо и пойдут дожди.
Чтобы взлететь над суетой,
Вспоминаю Геленджик.

ПРИПЕВ